CONSEJO EPISCOPAL LATINOAMERICANO

DESDE NUESTROS PUEBLOS

Antropología Trinitaria en clave afro-indo-latinoamericana y caribeña

Editor:
Escuela Social del CELAM

Lucas Cerviño
Juan Carlos Scannone / José Daniel López
Roberto Tomichá / Jaime Valdivia Pinell
Piero Coda / Alejandro Bertolini
Maria Clara Lucchetti Bingemer / Cristina Ventura
Peter Casarella / Gonzalo Zarazaga

Con las debidas licencias eclesiásticas.

Reservados todos los derechos, esta publicación no puede ser reproducida, ni en todo ni en parte, por cualquier medio sin el permiso previo por escrito del CELAM.

© Consejo Episcopal Latinoamericano, CELAM
Carrera 5 Nº 118-31
Apartado Aéreo 51086
Tel: (571) 587 97 10 - Fax: (571) 587 97 17
celam@celam.org

Bogotá, D.C., 2018
ISBN: 978-958-625-827-2

Editorial CELAM
Avenida Boyacá Nº 169D-75
Tel: (571) 587 97 10 Exts. 307 - 544 y 570
Fax: (571) 587 97 12
editora@celam.org

Pintor imágenes:
Cerezo Barredo

Diagramación:
Doris Andrade B.
dorisandrade26@gmail.com

Diseño de carátula:
Henry Alexander Ruíz Albarracín
alexande.ruiz@gmail.com

Impresión:
DGP Editores S.A.S,

Impreso en Colombia - Printed in Colombia

SUMARIO

PRESENTACIÓN
INTRODUCCIÓN

I
A LA ESCUCHA DE LAS VOCES DE NUESTROS PUEBLOS.
Cochabamba 2014

1. CLAVES EPISTEMOLÓGICAS Y SENDEROS TEMÁTICOS DESDE LA VIDA DE NUESTROS PUEBLOS
   Lucas Cerviño

II
EL MISTERIO EN EL FENÓMENO:
PISTAS FILOSÓFICAS PARA UNA ANTROPOLOGÍA TRINITARIA

2. APORTES PARA UNA ANTROPOLOGÍA DEL NOSOTROS
   Juan Carlos Scannone
3. SUBJETIVIDAD ENCARNADA. CUERPO Y CARNE VIVIDA
   José Daniel López, S.I.

III
LOS PUEBLOS Y EL HOMBRE SE RECONOCEN
EN EL DIOS TRINO

4. TRINIDAD Y RELACIONALIDAD. APUNTES DESDE LOS PUEBLOS ORIGINARIOS
   Roberto Tomichá Charupá
5. EL SER HUMANO, IMAGEN Y SEMEJANZA DEL DIOS TRINITARIO. CLAVES PARA UNA HERMENÉUTICA ANTROPOLÓGICA DEL JESÚS HISTÓRICO DESDE SAN AGUSTÍN DE HIPONA
   Jaime Valdivia Pinell, MCA

IV
LA EXPERIENCIA MÍSTICA COMO MODO DE PALPAR
EL MISTERIO DE AMOR

6. "Conocer como se es conocido". El acceso místico al *Deus Trinitas* en Juan de la Cruz ayer y hoy
Piero Coda

7. "Existiendo en el espíritu": La imprescindible dimensión antropológica de la antropología trinitaria
Alejandro Bertolini

V
LAS DIVERSIDADES CONTEMPLADAS
A LA LUZ DEL MISTERIO DEL AMOR TRINO

8. El Dios trinitario y su declinación femenina
Maria Clara Lucchetti Bingemer

9. La experiencia habitada: cuerpo, tierra y cuidado para comprender al Dios relacional
María Cristina Ventura Campusano

10. "Dios vive en la ciudad": el espacio, el lugar y el tiempo de la trinidad económica en lo cotidiano de los hispanos en los Estados Unidos
Peter Casarella

11. Ontología trinitaria en el nuevo escenario científico y cultural
Gonzalo Zarazaga

Presentación

Entre los desafíos y líneas de acción que el CELAM se ha propuesto en su Plan Global 2015-2019, figuran dos que demandan máxima atención y cuidado porque en ellos reposa la identidad de la Iglesia en salida en el aquí y ahora de nuestro continente. El primero nos invita a

> "Animar la inculturación del evangelio e impulsar el diálogo con la cultura contemporánea y globalizada en nuestro Continente, anunciando con creatividad y valentía la belleza y ternura de la misericordia de Dios". (Plan Global, n. 129)

Nuestra cultura, posmoderna y fragmentada, necesita una Iglesia experta en un diálogo que sepa recomponer la comunión a partir de la verdad diseminada entre las partes que se encuentran y que sólo se vuelve evidente en el movimiento de amor. Tal novedad sólo es posible en la conciencia de un dinamismo trinitario que nos habita, y que los especialistas del equipo de Antropología trinitaria nos ayudan a entrever a partir de su trabajo de investigación. Con algunos años de camino, nos hacen llegar este segundo volumen de reflexiones y estudios, que responden a diversas voces y signos de los tiempos auscultados en las entrañas de nuestros pueblos. De estas bellas páginas se deduce que sólo abrevando de la misma fuente de la belleza y ternura de la misericordia divina, que es su misma intimidad trinitaria, podre-